



# Bridge Training

Bridge Training 757 van 11 oktober 2018

## **Redactie:**

Carolien de Koomen, Margriet Jansze, Ron Jedema, Siger Seinen, Jan van Die, Frans Schiereck en Rob Stravers (eindredactie)

**Alle reeds verschenen nummers staan op:** [www.bridgeservice.nl](http://www.bridgeservice.nl)

## **De Bridge Training is gratis!**

Alleen als je toch graag een bedrag wilt overmaken, mag je dat doen, naar: rekeningnummer: NL76 ABNA 0549 4444 40 t.n.v. R.A.M. Stravers (BIC-code: ABNANL2A).

**Opgelet! Bijdragen zijn alleen toegestaan over reeds gepubliceerd werk! En elke cent gaat in de 'Bridgepot'.**

## **Eindejaar bridgedrive en diner**

Eind december wordt de Bridgepot gelegd. Van dat geld bridge en dineer ik dan met het volledige Bridge Serviceteam. Winst wil ik niet maken: als de pot het toelaat, breiden we het aantal deelnemers uit door zoveel mogelijk donateurs in te loten.

# Het speelplan

In deze Training keren we terug naar de basis van het speelplan. De bouwplannen klinken eenvoudig:

## **SA-contract**


- Stap 1: tel je vaste slagen;
- Stap 2: zoek naar het ontwikkelen van extra slagen;
- Stap 3: ga na op welke wijze je tegenstanders je pijn kunnen doen en probeer daar een stokje voor te steken.

## **Troefcontract**

- Stap 1: tel de dreigende verliesslagen;
- Stap 2: zoek naar listen en lagen om verliezers te voorkomen;
- Stap 3: ga na op welke wijze je tegenstanders je pijn kunnen doen en probeer daar een stokje voor te steken.


Klinkt eenvoudig. Een kind kan de was doen, zou je denken ...

### Spel 1

♠ 2  
♥ H 6 5 4 3 2  
♦ A 5  
♣ 6 5 4 3  
  
♠ A H 6 5 4  
♥ V  
♦ H 3 2  
♣ A H V B

Je speelt 3SA; west bood ruiten  
tussen en start met ♦V.

### Spel 2

♠ V 3 2  
♥ 4 3 2  
♦ A B 3 2  
♣ 4 3 2  
  
♠ A 4  
♥ A H 5  
♦ H 10 5 4  
♣ A H 6 5

Tegen jouw 3SA start west met ♠B.

Hoe zet je in deze twee spellen de drie stappen van het SA-stappenplan?

### Spel 1

♠ 2  
♥ H 6 5 4 3 2  
♦ A 5  
♣ 6 5 4 3  
  
♠ A H 6 5 4  
♥ V  
♦ H 3 2  
♣ A H V B

Je speelt 3SA; west bood ruiten tussen en start met ♦V.

### Spel 2

♠ V 3 2  
♥ 4 3 2  
♦ A B 3 2  
♣ 4 3 2  
  
♠ A 4  
♥ A H 5  
♦ H 10 5 4  
♣ A H 6 5

Tegen jouw 3SA start west met ♠B.

Hoe zet je in deze twee spellen de drie stappen van het SA-stappenplan?

### Spel 1

**Stap 1:** Je telt acht vaste slagen: ♠AH, ♦AH en ♣AHVB.  
*Vaste slagen kun je achter elkaar maken.*

**Stap 2:** Harten is de enige kleur waarin je een slag kunt ontwikkelen: OW kunnen met hun aas ♥V of ♥H vangen, niet ♥V én ♥H. De andere drie kleuren zijn te kort voor een extra slag.

**Stap 3:** Je mag verwachten dat OW graag ruiten doorspelen. Omdat west ruiten tussenbood, schat je west in op minstens een 5-kaart ruiten.

**Aanpak:** Win de uitkomst met ♦H en begint de tweede slag met het voorspelen van ♥V. Maak niet de vergissing om de uitkomst te winnen met ♦A! Want als OW zich daarna over ♥V ontfermen, is dummy's ♥H, noodzakelijk voor je 9<sup>e</sup> slag, onbereikbaar.

### Spel 2

**Stap 1:** Je telt zeven vaste slagen: ♠A, ♥AH, ♦AH en ♣AH.

**Stap 2:** Met ♠H bij west kan ♠V een slag winnen. Met de ruiten 3-2 win je altijd één extra ruitenslag. En als je over de speler die ♦V heeft snijdt, noteer je zelfs twee extra ruitenslagen. Met de ontbrekende klaveren 3-3, kun je een extra klaverenslag maken.

**Stap 3:** Als je ♠V legt, heb je een groot probleem als oost ♠H bijspeelt.

**Aanpak:** Laat dummy laag bijspelen en win de slag met ♠A. Sla ♦H en vervolg met ♦4 naar ♦B. Oost mag aan slag komen: ♠V zit dan veilig in de achterhand. Als oost die slag wint en dan schoppen speelt, is dat je 9<sup>e</sup> slag.

### Spel 3

♠ V B 5 4

♥ B 5 4

♦ 5 4 3

♣ A H 4



♠ A H 3 2

♥ V 3 2

♦ A H 2

♣ V 3 2

### Spel 4

♠ 4 3 2

♥ 4 3 2

♦ A H V B 6 5

♣ 7



♠ A H 7 6 5

♥ A 5

♦ 4

♣ 6 5 4 3 2

Je speelt 4♠. West start met ♦V.

Tegen jouw 4♠ start west met ♥H.

Met welke stappen probeer je deze twee 4♠-contracten te maken?

**Spel 3**

♠ V B 5 4

♥ B 5 4

♦ 5 4 3

♣ A H 4



♠ A H 3 2

♥ V 3 2

♦ A H 2

♣ V 3 2

**Spel 4**

♠ 4 3 2

♥ 4 3 2

♦ A H V B 6 5

♣ 7



♠ A H 7 6 5

♥ A 5

♦ 4

♣ 6 5 4 3 2

Je speelt 4♠. West start met ♦V.

Tegen jouw 4♠ start west met ♥H.

Met welke stappen probeer je deze twee 4♠-contracten te maken?

**Spel 3****Stap 1:** Je telt vier dreigende verliesslagen: drie in harten en één in ruiten.**Stap 2:** Meestal voorkom je dreigende verliesslagen door die af te troeven of op te ruimen. Dan moet je echter wel een kleur hebben met ongelijke lengte: bijvoorbeeld een 3-kaart in zuid en een 1-kaart in dummy. In dit spel heb je de pech dat alle kleuren in beide handen even lang zijn. Eén lichtpunt: je kunt in de hartenkleur alleen drie slagen verliezen als je die kleur zelf aanspeelt. Beginnen OW met harten, dan win je altijd één hartenslag!

Dus ... win je de uitkomst met ♦A, haal je met drie troefslagen de ontbrekende troeven op en win je ook je drie klaverenslagen en ♦H. Nu pas 'schenk' je OW hun ruitenslag. Daarna mogen ze kiezen: of harten inspelen, waardoor jij maar twee hartenslagen kunt verliezen, of een overgebleven ruiten of klaveren, die jij aan de ene kant troeft en waarop uit de andere hand een hartenverliezer verdwijnt.

**Spel 4****Stap 1:** Er dreigen heel veel verliezers: één in schoppen, één in harten en vijf in klaveren.**Stap 2:** Dummy's lange ruitenkleur is de ideale vuilnisbelt voor drie klaverenverliezers. En als je de tweede klaverenslag in dummy troeft, blijft er van de vijf maar één klaverenverliezer over. Met één schoppen- en één hartenverliezer, maak je dan precies je contract.

Win de uitkomst met ♥A; speel tweemaal troef (♠AH) en begin dan met het afdraaien van de ruitenkleur. Eens zullen OW troeven. Ze kunnen echter niet

voorkomen dat dummy aan slag komt door de tweede klaverenslag te troeven. En dan ga je ontspannen verder met dummy's ruiten.

# Lezers Mailen

## Reageren op 2♣-opening van de tegenpartij als die ook zwak kan zijn

We zitten te dubben wat voor afspraak we het beste kunnen aanhouden voor een doublet op een 2♣-opening van de tegenpartij.

Nu zijn er tegenstanders die naast sterke varianten ook een zwakke variant hebben in hun 2♣-opening met lengte in ruiten. Misschien maakt dat ook nog verschil? We komen daar nog niet zo gemakkelijk uit. Heb je voor ons een advies? Dat zou heel fijn zijn.

### Bep & Anton:

Is de 2♣-opening alleen maar sterk, dan is het gemakkelijk: doublet is klaveren. Voor eventueel redden of uitkomen.

Zit in de 2♣-opening ook een zwakke variant, in dit geval een Zwakke twee in ruiten, ga er dan bij het bieden vanuit dat de openaar de zwakke variant heeft.

Wij spelen dan op 2♣:

- Doublet = opening, ongeveer een informatiedoublet op de zwakke variant. Bijvoorbeeld met:
  - ♠ Hxxx
  - ♥ ABX
  - ♦ xxx
  - ♣ AVx
- 2♦ = een informatiedoublet met een goede verdeling en kort in ruiten, ongeveer een 4414. Bijvoorbeeld:
  - ♠ HBxx
  - ♥ ABxx
  - ♦ -
  - ♣ HVxxx

Na zowel Doublet als 2♦ is ruiten bieden een cuebid in de kleur van de tegenstander. Je gaat er altijd vanuit dat zij ruiten hebben.

West	Noord	Oost	Zuid
2♣	Doublet	pas	2♦ = cue bid
2♣	2♥	pas	3♦ = cue bid*

- \*3♦: Bijvoorbeeld met:
- ♠ Hxxx
  - ♥ Hx
  - ♦ xxx
  - ♣ ABxx

Een goede hand zonder duidelijk bod.

## De kunst van eerlijkheid

Afgelopen week was mijn vaste partner ziek en speelde ik (zuid) met een invaller (noord).

We spraken af dat we het systeem zouden spelen dat ik ook met mijn vaste partner speel. Onze systeemkaarten lagen op tafel, die van OW niet.

	(partner)		(ik)
West	Noord	Oost	Zuid
2♠	2SA*	pas	??

\*Op onze kaart staat over het volgbod van 2SA:

*"unusual" maar na een zwakke twee belooft het een hand met een goede SA-opening (16-18 pnt) met stop in de door RT aangeduide kleur(en)*

Wests 2♠-opening werd niet gealverteerd; noord vraagt niets en biedt zonder overdreven denkpaauze 2SA.

Wat moet ik als zuid nu doen?

- Als 2♠ van west ouderwets sterk is, zou 2SA unusual zijn en gealverteerd moeten worden.
- Als 2♠ zwak is of Muiderberg, zou 2SA een stevige SA-opening beloven.

Ik weet nu niet of ik noords bod al of niet moet alerteren zolang ik niet weet wat wests openingsbod betekent. En dat mag ik niet vragen want ik ben nog niet aan de beurt.

Natuurlijk is het raar dat noord niet vroeg naar de betekenis van 2♠ vóór hij bood, maar daar gaat het nu even niet om.

Kortom een dilemma voor mij als Zuid: of ik Noords bod moet alerteren hangt af van de betekenis van wests openingsbod en daar mag ik niet naar vragen omdat ik nog niet aan de beurt ben.

Toch maar alerteren en als om uitleg wordt gevraagd bovenstaand verhaal vertellen?

### Rob:

Leuke vraag. Dat geeft mooi aan hoe lastig het kan zijn om je volstrekt ethische instelling te verpakken in het verstrekken van de juiste informatie ☺.

Ik zou niet alerteren. Wacht tot oost heeft geboden en vraag dan naar de uitleg van het 2♠-bod. Als de 2♠-opening sterk is: alerteer en vertel desgevraagd wat de boodschap is van noords 2SA-bod.

Als toelichting op dit late alert kun je eerlijk zeggen welke strijd je streed.

## Wel of niet gespeeld?

Op de volgende vraag krijg ik verschillende antwoorden.

Als je alle 13 kaarten in je hand hebt en je moet uitkomen, dan kun je een keuze maken welke dat moet worden.

Als ik nu een kaart pak en weer terugsteek, en een andere pak om te spelen, wordt gezegd dat dat niet meer mag volgens de nieuwe spelregels.

De tegenpartij zegt: "Gepakt is gespeeld". Je mag niet meer veranderen.

Is dat zo?

Zij, de leider, heeft de beeldzijde niet gezien van de kaart die ik eerst uit de waaier pakte.

Zij zegt daarbij: 'Ook al heb ik die kaart niet gezien, je mag geen andere kaart pakken.' De dame zegt ook: 'Lees artikel 45 maar eens goed door.'

Deze regel geldt ook als je aan de beurt bent om bij te spelen.

Ik weet wel dat als je zegt: 'Leg maar een kleintje', je ook niet meer mag veranderen.

### Rob:

Een tegenspeler die tegen een tafelmannequin zegt dat hij zijn gepakte kaart niet mag terugsteken, maakt zich schuldig aan het onbevoegd uitoefenen van de arbiterfunctie. Een speler kan hoogstens opmerken: *'Volgens mij mag een kaart die de waaier heeft verlaten niet meer terug. Laten we even de arbiter uitnodigen.'*

Wel interessant dat de dame in kwestie verwijst naar artikel 45. Laten we dat er even bij pakken. Ik neem aan dat het om de allereerst te spelen kaart gaat: de uitkomst dus.

Wat lezen wij? Wij lezen:

#### A. *Spelen van een kaart*

Elke speler behalve de blinde speelt een kaart door haar uit zijn hand te nemen en met de beeldzijde naar boven<sup>1</sup> voor zich op tafel te leggen.

<sup>1</sup> *De uitkomst geschiedt eerst met de beeldzijde naar beneden, tenzij het Bondsbestuur anders voorschrijft. (Het Bondsbestuur schrijft voor dat uitkomsten gedaan worden met de beeldzijde naar beneden.)*

Als we deze tekst letterlijk nemen, is de uitkomstkaart pas gespeeld als die met de beeldzijde naar boven op tafel is gelegd.



Mijn verzoek aan de betreffende dame luidt: 'Lees even de passage voor waarin staat dat de uitkomstkaart niet meer terug mag zodra die de waaier heeft verlaten.'

In tegenstelling tot de 'grens van gespeeld' voor de kaarten van de leider, dummy en leider, geven de spelregels geen concrete speelgrens van de uitkomstkaart. Maar zolang we het moeten doen met de huidige wettekst, zie ik geen enkele reden om het terugsteken te verbieden.

Wel adviseer ik met klem: pak pas een kaart als je bent uitgedacht.

### Gezocht: weg naar géén slem

Partner	Ik
♠ A H V 9 6	♠ -
♥ B 9	♥ H V 10 7 5 2
♦ V 4 3	♦ A H B 8 7 2
♣ H 9 3	♣ 5
1SA	We hebben een zekere fit in harten en ruiten. Ik ruik slem...
2♥*	2♦* (Eerst maar eens Jacoby)
5♦ (1 keycard)	4SA (Vervolgens vraag ik keycards) Is slem nu onmogelijk? Nee, als partner ♥A of ♣A heeft, zijn er bijna zeker twaalf slagen. Alleen als hij ♠A bezit, hebben we pech. Met 2/3 kans is bij mij het glas halfvol, dus bied ik:
	6♥
Eén down. Partner heeft helaas ♠A.	
Vraag: hoe had ik het beter aan kunnen pakken?	

### Rob:

Mijn eerste gedachte was Exclusion Blackwood. Dan vraag je met een nieuwe kleur op 5-hoogte naar het aantal azen in de andere kleuren. Maar met 5♠ zit je met alleen ♠A bij west dan al te hoog.

Met gemengde controles kom je er alleen als je die na partners 2♥ kunt starten met een enkele sprong: 3♠.

Vanwege de grote kans op ♥A en/of ♣A, pleit ik dan toch voor Exclusion. Partner zal maar ♥A én ♣A hebben. Dan komt 7♥ héél dichtbij!

## Bep & Anton:

Dit is een hand die voor ons te lastig zou zijn.

Wij zouden bieden

1SA 2♦  
2♥ 3♦  
3SA 4♦  
4♥ 5♠  
5SA pas

Je moet na 2♥ wel je 2e kleur bieden. Immers: tegenover:

♠ AHx  
♥ xx  
♦ Vxxx  
♣ AHxx

wil je toch niet in 6♥ zitten?

Daarna is de suggestie van Rob (Exclusion Blackwood) een leuk idee (maar voor de lezers wel een beetje moeilijk). Zo zouden wij waarschijnlijk ook bieden, maar hier zonder succes omdat partner zowel ♣A als ♥A niet heeft en bovendien 5SA down gaat.

Met beide essentiële azen weg passen wij op 5SA. Dat is hier geen succes omdat de 1SA-openaar in klaveren alleen de heer heeft. Zou wel goed zijn met betere klaveren bij de 1SA-openaar en natuurlijk ook met harten aas+klaveren aas en zonder ♠A bij de openaar.

Je kunt ze niet allemaal goed raden. Soms moet het een beetje meezitten.