



Bridge!

Bridge Ponte Vecchio in Florence, Italië.

Foto van Siger Seinen, oktober 2015.

Elke drie dagen verschijnt een nieuw vraagstuk. Je kunt je eigen groei – in competitievorm – bijhouden met een Excel-bestand van Ingeborg Slikker. Zie de link in het gekleurde kader.

Met de link <http://gofile.me/325e7/RswdvPaMq> surf je naar alle reeds verschenen ACC- en CC-nummers, coronaspeelschema's en andere informatie die alles te maken heeft met de coronabeperkingen.

Het ontvangen van deze vraagstukken is absoluut gratis.

Wil je desondanks toch graag iets storten in de Bridgepot, dan mag dat. Eens per jaar ga ik daarvan bridgen en lekker eten met mijn vaste medewerkers. Omdat ik beslist geen winst wil maken, laten we precies genoeg ingelote donateurs daarvan meegenieten om de Bridgepot weer helemaal leeg te maken. Noteer bij je bijdrage je **voornaam**. Dan weet ik wie ik kan laten meeloten en aan wie ik het presentje 'Speelfiguren' kan toemailed. Medio november vraag ik aan de donateurs wie daarvoor wil meeloten. Want niets moet en heel veel mag. Daarbij mag je kiezen of je bij inloting een gigant(e) wil meenemen.

NL76 ABNA 0549 4444 40 t.n.v. R.A.M. Stravers

Verboden!

Het is absoluut niet toegestaan om een bedrag in de Bridgepot te storten voor toekomstige publicaties!!! Want dan zou ik nooit zonder schuldgevoel kunnen stoppen... 😞 😊

Eerst nog effe over het beginnetje van ACC 89... Daarin begon ik met:

Welk contract speel je het liefst met deze 26 kaarten?

♠ V B 2
♥ 4 3 2
♦ 4 3 2
♣ V B 10 9



♠ A H 10 9 8
♥ A 6 5
♦ A
♣ A H 8 7

Zelfs met open kaarten is de kans groot dat je het liefst 3SA speelt: 11 slagen op rij (vijf in schoppen, één in harten, één in ruiten en vier in klaveren). Met dichte kaarten zullen de meeste paren eindigen in een schoppencontract. Hopelijk niet in 6♠, want aan twee verlieslagen in harten valt niet te ontkomen.

Maar als de ontbrekende kaarten normaal verdeeld zitten, is 6♣ dicht! Je trekt drie keer troef en speelt de schoppen. Op de twee laatste schoppenlagen ruim je twee lage harten op van dummy, waarna je van zuids twee kleine harten er één kunt troeven: 6♣C.

Grootmeester Kees Tammens reageerde binnen vijf minuten met:

Hallo Rob,

En als je toch mag kiezen ga ik voor 7♣!

Troef uitkomst voor ♣A, ♦A, troef 7 naar ♣V, ruiten getroefd, schoppen naar ♠B en laatste ruiten getroefd. schoppen naar ♠V en de troeven getrokken.

Zes troefslagen, vijf in schoppen en twee rode azen. Het enige dat nodig is: schoppen 3-2 en klaveren NIET 5-0.

Mooie dummy reversal

Groet en ga door


Kees

Waarvan met veel genoeg akte 😊

Na deze flitsende start doen we het in deze aflevering rustig aan. Gewoon een troefcontractje spelen. En omdat in de vorige aflevering de klaverenkleur in de schijnwerpers stond, leggen we een klaverencontract op de werktafel.

Vraag ACC 90

♠ H 5 4
 ♥ 2
 ♦ 4 3 2
 ♣ H V B 6 5 4



♠ A 3 2
 ♥ H 5 4 3
 ♦ V B
 ♣ 10 9 8 7

Noord gever / Niemand kwetsbaar

West	Noord	Oost	Zuid
	2♠*	pas	3♣*
pas	pas	pas	

De beide biedingen werden gealerteerd:

2♠: RobGer-2-opening*: sterk met 6+schoppen, of zwak met 5+klaveren

3♣: 0-13 punten, zegt niets over de verdeling

West komt met ♠V uit tegen jouw 3♣-contract.

Welke speelwijze is de jouwe?

- Ik laat west deze slag winnen.
- Ik win de slag met ♠H en speel dan ♥2 naar ♥H.
- Ik win de slag met ♠H en speel dan troef.
- Het maakt niet uit of ik de uitkomst met ♠H of ♠A win, als ik daarna maar troef speel.

***De RobGer-2-opening**

De RobGer-2-opening bedacht ik eind zestiger jaren met mijn maatje Ger van Zoelen. Ger en ik speelden ruim 24 jaar met ongelooflijk veel plezier. We kwamen op dat idee nadat we kennis namen van de Verdi-conventie. Bij 'Verdi' open je met een preëmptieve hand 3 in de kleur ónder de zevenkaart.

Dat idee verlaagden we naar het 2-niveau, mét de uitbreiding dat die opening ook stérk kan zijn. Onze 2-openingen in een kleur zijn óf zwak met een 5+ in de aangrenzende hogere kleur, of sterk. De sterke variant van de 2♥/♠-opening belooft minstens een 6-kaart in de openingskleur en is semiforcing. De sterke variant van 2♦ is: Mancheforcing, verdeling onbekend; van 2♣: Semiforcing verdeling onbekend.

Partner gaat uit van de zwakke variant en biedt daarom braaf de aangrenzende kleur. Met 14+ vraagt hij (met 2SA) naar de kracht.

Omdat ik deze opening nu speel met mijn lieve dochter Simone, wordt deze vrij eenvoudige – maar voor tegenstanders bijzonder lastige – afspraak, in het meest uitgebreide (tweedelige) bridgeboek ter wereld 'Bridge op een presenteerblaadje', van mijn vriend Joseph Amiel, uitgelegd onder de naam 'SimRob'.

Desgevraagd meldde Joseph mij dat hij nog twaalf exemplaren heeft van de derde druk, dat er geen vierde zal volgen én dat hij, in deze voor de vele thuisblijvende bridgers zware tijden, de prijs verlaagt van € 179,- naar € 149,-, inclusief verzendkosten. Daags na ontvangst van de betaling op rekening (IBAN) NL88ABNA0472800256 t.n.v. Amiel, verzendt Joseph de twee delen van het boek aangetekend naar jouw adres. Mail voor nadere vragen en/of bestelling naar: joseph.amiel@ziggo.nl.



Vraag ACC 90 Overpeinzing

♠ H 5 4
♥ 2
♦ 4 3 2
♣ H V B 6 5 4



♠ A 3 2
♥ H 5 4 3
♦ V B
♣ 10 9 8 7

Noord geveer / Niemand kwetsbaar

West	Noord	Oost	Zuid
	2♠*	pas	3♣*
pas	pas	pas	

West komt met ♠V uit tegen jouw 3♣-contract.

Welke speelwijze is de jouwe?

- Ik laat west deze slag winnen.
- Ik win de slag met ♠H en speel dan ♥2 naar ♥H.
- Ik win de slag met ♠H en speel dan troef.
- Het maakt niet uit of ik de uitkomst met ♠H of ♠A win, als ik daarna maar troef speel.

Je speelt een troefcontract, dus tel je voordat je ook maar één kaart bijspeelt de dreigende verlieslagen.

Dat is meestal het overzichtelijkst vanuit de hand met de meeste troeven; dat is in dit spel de hand van dummy.

♠ H 5 4
♥ 2
♦ 4 3 2
♣ H V B 6 5 4



♠ A 3 2
♥ H 5 4 3
♦ V B
♣ 10 9 8 7

- ♠: Je hebt alleen AH, dus dreigt een schoppenverliezer.
- ♥: OW zien deze singleton, een (vrijwel) zekere verliezer.
- ♦: Twee dreigende verliezers.
- ♣: Een zekere verliezer door het ontbreken van troefaas.

Je telt dus vijf dreigende verlieslagen. Dat is één slag te veel als je je contract wilt maken. Maar ook als je contract 2♣ zou zijn, probeer je verliezers te voorkomen. In de drie laagste kleuren zul je je verlies moeten nemen. Er is alleen een kans om de verliezer in schoppen te voorkomen. Dat lukt als je met ♥H een slag kunt winnen...

Vraag ACC 90 Speelplan

♠ H 5 4
 ♥ 2
 ♦ 4 3 2
 ♣ H V B 6 5 4



♠ A 3 2
 ♥ H 5 4 3
 ♦ V B
 ♣ 10 9 8 7

Noord geveer / Niemand kwetsbaar

West	Noord	Oost	Zuid
	2♠*	pas	3♣*
pas	pas	pas	

West komt met ♠V uit tegen jouw 3♣-contract.

Welke speelwijze is de jouwe?

- | | |
|--|-------------|
| a. Ik laat west deze slag winnen | = 0 punten |
| b. Ik win de slag met ♠H en speel dan ♥2 naar ♥H | = 10 punten |
| c. Ik win de slag met ♠H en speel dan troef | = 5 punten |
| d. Het maakt niet uit of ik de uitkomst met ♠H of ♠A win, als ik daarna maar troef speel | = 5 punten |

Win de slag met ♠H en speel onmiddellijk ♥2 naar ♥H (speelwijze b)!

Als oost ♥A heeft en duikt, verlies je geen hartenslag en kun je je een schoppenverliezer permitteren.

Als oost ♥A heeft en meteen legt, verlies je wél een hartenslag, maar kun je daarna, op ♥H, in dummy een schoppen opruimen. Dan verlies je geen schoppenslag.

En met ♥A bij west?

Dan verlies je deze slag én kun je geen schoppenverliezer voorkomen. Troost is dat je wel probeerde deze verliesslag te voorkomen én... dat een downslag ook nog goed kan zijn voor een uitstekend resultaat. Grote kans dat OW kunnen scoren met een harten- of ruitencontract.

Speelwijze c en d scoren 5 punten, omdat je OW daarmee de kans geeft je tweede schoppenstop weg te spelen.

Ook tegenspelers kunnen en zullen niet altijd perfect handelen. Met speelwijze a moet ik hard zijn, want daarmee sluit je elke kans uit op het voorkomen van een schoppenverliesslag.

Lezers Mailen



Alle vragen waarop het antwoord nuttig kan zijn voor

'gewone' bridgers publiceren we in deze rubriek. Ook vragen over clubbeleid en conflicten.

We maken wel onderscheid in spelregelvragen. Alleen vraagstukken waarop de 'gewone' bridger het antwoord moet weten, nemen we op. Specifieke vraagstukken voor WL's behandelen we in het periodiek Arbitrair.

Mail je vraag naar: rob.stravers128@gmail.com

Tweede doublet?

We hadden de volgende bieding:

West	Noord	Oost	Zuid
1♥	doublet	2♥	doublet

Het eerste doublet begrijp ik: we zitten kort in de harten; in principe een 4-kaart schoppen en minstens een 4-3 in de lage kleuren.

Uiteraard wordt het doublet ook gebruikt voor volgbiedingen boven de 15 honneurpunten, omdat we volgen t/m 15 punten.

Met hartenopvang en een mooie 14-punter of 15 tot 17 punten en opvang in de harten kunnen we ook volgen met 1SA. Dat is bij ons geen probleem.

Maar nu komt onze vraag: Wat betekent het TWEEDE DOUBLET?

Rob:

Met het eerste doublet belooft noord minstens een 3-kaart in de ongeboden kleuren. Zuid 'kaatst' met zijn doublet de bal terug. Daarom noemen we dit doublet 'Teruggekaatst doublet'. Daarmee belooft zuid een 4-kaart in de beide lage kleuren. Een 4+-kaart schoppen zou hij in deze situatie zelf direct bieden

Mag het een kaartje méér zijn?

Mag je de Multi of een zwakke 2 openen met een 7-kaart en 4 punten (niet kwetsbaar)?

Zo ja, moet dat dan aan de tegenpartij kenbaar gemaakt worden?

En moet dat op de systeemkaart vermeld worden?

Rob:

Een regelmatig terugkerende vraag! Maar we houden vol! 😊

Een zeer zwakke 7-kaart (met daarin maximaal één honneur) mag je als 6-kaart behandelen en bieden. Als je dat wel eens doet, zet dan '6+ hoog' op je systeemkaart.

Datzelfde geldt voor Muiderberg: een zeer zwakke 6-kaart mag je als 5-kaart verkopen. Ik zou toch uitkijken met deze opmerking. Vele WL's denken er heel anders over en dan hangt deze speler door jouw advies. Ik meen ook de WEKO.

En waarom te noemen, er wordt niet naar gevraagd

Daar is geen nadere aanduiding of uitleg voor nodig. Dat mag dus ook met méér dan 4 punten.

Opent een speler een zwakke twee met een normale 7-kaart, dus met minstens twee honneurs, dan is dat een overtreding als de tegenstanders niet weten dat dat mogelijk is. Wordt de tegenpartij door het ontbreken van die uitleg benadeeld, dan zal de WL – ook bij enige twijfel – met alle genoegen dat nadeel opheffen.

Sextet ruiten?

Kunt je mij uitleggen waarom het 2♦-rebid van oost een 6-kaart ruiten belooft?

Spel 6A uit Bridge Service nr. 654, 24 maart 2016:

West	Oost
1♥	1SA
2♣	2♦

Ik ben een beginnend bridger (net de 1e cursus gevolgd). Alvast dank voor je antwoord!

Rob:

Goed dat je dat vraagt! Stel dat je in handen hebt:

♠ V 4 3
 ♥ 8 3
 ♦ H B 5 4 3 2
 ♣ 3 2

Dan ben je te zwak om na partners 1♥-opening 2♦ te bieden. Want daarmee beloof je minstens 10 **mooi**e punten en is je partner misschien niet meer te houden. Met 10 **lelijk**e punten bied je liever 1SA. Daarom is het goed om af te spreken dat het bijbod van 1SA 6-10 punten belooft. Waarmee wel de vraag rijst wanneer punten mooi of lelijk zijn...

Na partners 2♣-rebid zóú je kunnen passen. Maar, dat lijkt niet echt een droomcontract. Door je eerder gedane bijbod van 1SA kun je nu wél je 6-kaart ruiten bieden, omdat partner dankzij je bijbod van 1SA al weet dat je maximaal 10 punten hebt. Voor deze actie is wel minstens een 6-kaart vereist, omdat je anders van de regen in de drup komt als partner weinig of geen ruiten heeft.

Deze volgende vier handen tellen elk 10 punten. Maar dat is de enige overeenkomst. Als je kijkt naar de slagkracht zijn de verschillen groot.

Lelijke punten

♠ H 3	♠ H V
♥ V 6 5 4	♥ 8 7 6 5 3
♦ V 7 6	♦ A B
♣ H 4 3 2	♣ 8 7 6 5

De linker 'lelijkert' wint geen enkele slag als de hogere plaatjes erachter zitten. En de rechter 'lelijkert' heeft als nadeel dat de plaatjes in de korte kleuren zitten. Lengteslagen door vrije kaarten, kun je vergeten.

Na partners 1♠-opening bied je met deze twee handen 1SA.

Mooie punten

♠ B 10 9	♠ 2
♥ 2	♥ 4 3
♦ V B 10 9	♦ A V B 9 8 7
♣ H V B 8 7	♣ H 9 8 7

Punten zijn mooi als de plaatjes aan elkaar grenzen. Of in lange kleuren zitten.

Na partners 1♥-opening bied je met de linkerhand 2♣ en met de rechterhand 2♦.