



Zoals wij bridgers opeens het licht kunnen zien, en daardoor het moois van onze kaarten, zo kunnen wij vanuit onze huiskamer genieten van wat het licht laat zien van onze mooie stad.

De echte kenners zien de 'uien' van het voormalige Hoofdpostkantoor, het torentje van de Nieuwe kerk, Atlas (op het Paleis) met rechts het torentje van datzelfde gebouw, de vlaggen van de Bijenkorf, de toren van de Oude kerk, de voormalige 'Telegraaftoren', en daarnaast nieuwbouw aan het IJ.

In deze ACC krijg je vijf biedvraagstukken voor je kiezen!

Het ontvangen van deze vraagstukken is absoluut gratis!

Wil je desondanks toch graag iets storten in de Bridgepot, dan mag dat. Eens per jaar ga ik daarvan bridgen en lekker eten met mijn vaste medewerkers. Omdat ik beslist geen winst wil maken, laten we ingelote donateurs daarvan meegenieten om de Bridgepot weer helemaal leeg te maken.

NL76 ABNA 0549 4444 40 t.n.v. R.A.M. Stravers

Noteer bij je bijdrage je voornaam.

Dan kun je meeloten en mail ik je het presentje 'De Flop 3' toe.

Zodra we eindelijk weer normaal kunnen doen vraag ik aan de donateurs wie wil meeloten. Want niets moet en heel veel mag. De gelukkigen die inloten mogen een gigant(e) meenemen.

Absoluut verboden!

Het is absoluut niet toegestaan om een bedrag in de Bridgepot te storten voor toekomstige publicaties!!! Want dan zou ik nooit zonder schuldgevoel kunnen stoppen...☺

Vraag ACC 141

1	Zuid geveer / NZ kwetsbaar				
West	Noord	Oost	Zuid	Jouw zuidhand	
1♠	doublet	pas	1♦ ??	♠ 4 3 2 ♥ H 6 5 4 ♦ A V 6 5 ♣ A 8	

2	Zuid geveer / allen kwetsbaar				
West	Noord	Oost	Zuid	Jouw zuidhand	
1♥	1♠	pas	1♣ ??	♠ H V 8 ♥ 6 ♦ A V B 8 ♣ H V 9 8 7	

3	Noord geveer / allen kwetsbaar				
West	Noord	Oost	Zuid	Jouw zuidhand	
pas	1♦ 5♦*	3♥* pas	4SA* ??	♠ A ♥ H 10 ♦ H V 8 7 6 5 ♣ A H 8 7	
*3♥: preëmtief					
*4SA: vraagt naar het aantal azen					
*5♦: meldt één aas					

4	Noord geveer / OW kwetsbaar				
West	Noord	Oost	Zuid	Jouw zuidhand	
pas 3♣	1♣* 2♠ doublet	pas pas pas	1♠ pas ??	♠ V B 7 6 5 ♥ A 9 8 7 ♦ 6 5 4 ♣ 2	
*1♣: minstens 2-kaart klaveren					

5	West geveer / allen kwetsbaar				
West	Noord	Oost	Zuid	Jouw zuidhand	
1♣	pas	1♥	??	♠ A 8 7 ♥ V 8 ♦ H B 9 7 ♣ A 6 5 4	

Voor welke vijf zuidelijke biedingen kies je? Ik geef géén overpeinzing!

Vraag ACC 141 Mijn vijf biedingen

1	Zuid geveer / NZ kwetsbaar				
West	Noord	Oost	Zuid	Jouw zuidhand	
1♠	doublet	pas	1♦ ??	♠ 4 3 2 ♥ H 6 5 4 ♦ A V 6 5 ♣ A 8	

2♥!

Noords **negatieve doublet** belooft een 4+kaart harten. Dan mag zuid bieden alsof noord 1♥ als bijbod gaf. Zuids 2♥-rebid is dus géén nieuwe kleur, en dus ook geen bod dat extra kracht belooft.

2	Zuid geveer / allen kwetsbaar				
West	Noord	Oost	Zuid	Jouw zuidhand	
1♥	1♠	pas	1♣ ??	♠ H V 8 ♥ 6 ♦ A V B 8 ♣ H V 9 8 7	

4♠!

Noords 1♠-bod is een onderdeel van het **negatieve doublet**. Met doublet belooft noord precies een 4-kaart schoppen. 1♠ belooft minstens een 5-kaart schoppen. Met zuids 3-kaart schoppen mee staat een schoppencontract vast. Zuid heeft 17 honneurpunten, en mag voor de singleton harten toch wel twee puntjes bijtellen. Zelfs met een 6-puntenminimum bij noord moet 4♠ een zeer kansrijk contract zijn.

3	Noord geveer / allen kwetsbaar				
West	Noord	Oost	Zuid	Jouw zuidhand	
pas	1♦ 5♦*	3♥* pas	4SA* ??	♠ A ♥ H 10 ♦ H V 8 7 6 5 ♣ A H 8 7	
*3♥: preëemptief					
*4SA: vraagt naar het aantal azen					
*5♦: meldt één aas					

6SA!

Met één aas bij noord wil zuid klein slem. Vraag is wélk slem: 6♦ of 6SA? Beide contracten hebben een risicofactor:

- 6♦ strandt als oost uitkomt met ♥A en harten naspeelt, getroefd door west.
- 6SA kan lastig worden als west uitkomt met schoppen en partner noord niet ♠H meeneemt.

De risico's vallen tegen elkaar weg. Dat maakt 6SA tot het aantrekkelijkste contract, aangezien 6SA C meer oplevert dan 6♦ C.

4 Noord geveer / OW kwetsbaar

West	Noord	Oost	Zuid	Jouw zuidhand
	1♣*	pas	1♠	♠ V B 7 6 5
pas	2♠	pas	pas	♥ A 9 8 7
3♣	doublet	pas	??	♦ 6 5 4
				♣ 2

*1♣: minstens 2-kaart klaveren

Pas!

De pas in zuids 2^e beurt zegt alles over zuids kracht. Noords doublet kan niets anders zijn dan een strafdoublet. Noords 1♣-opening kan al met een 2-kaart klaveren, maar sluit een mooie klaverenkaart zeker niet uit. Na zuids pas is de krachtsverhouding tussen NZ en OW redelijk duidelijk voor west. Hij hoopt kennelijk op weinig klaveren bij openaar noord en op redelijke klaverensteun bij partners oost. Daarom gaat hij met 3♣ het gevecht aan om de deelscore. Noords doublet blaast die hoop op. Zuid kan zijn vertrouwen in het beoordelingsvermogen van partner noord maar op één manier bewijzen: met een pas!

5 West geveer / allen kwetsbaar

West	Noord	Oost	Zuid	Jouw zuidhand
1♣	pas	1♥	??	♠ A 8 7
				♥ V 8
				♦ H B 9 7
				♣ A 6 5 4

Doublet!

Het enige alternatief voor doublet is 'pas'. Risico daarvan is dat OW in alle rust een contract kunnen uitzoeken en spelen, met een grote kans op een slechte NZ-score. Minpuntje van 'doublet' is de 3-kaart schoppen. Maar dat is te verwaarlozen. Als NZ onverhoopt in een 4-3-fit belanden, hoeft dat zeker niet in een ramp te eindigen. Voordeel is bovendien dat OW door jullie tussenbieden zich wellicht op laten jagen. Met een 2-kaart schoppen gaat mijn voorkeur wél uit naar een 'pas'.

Noteer 2 punten per goede bieding. Je puntentotaal is je rapportcijfer voor ACC 141

Lezers Mailen



Alle vragen waarop het antwoord nuttig kan zijn voor 'gewone' bridgers publiceren we in deze rubriek. Ook vragen over clubbeleid en conflicten. We maken wel onderscheid in spelregelvragen. Alleen vraagstukken waarop de 'gewone' bridger het antwoord moet weten, nemen we op. Specifieke vraagstukken voor WL's behandelen we in het periodiek Arbitrair. Mail je vraag naar: rob.stravers128@gmail.com

Wie heeft gelijk, mijn vrouw of ik?

Mijn vrouw en ik komen er niet uit, en de literatuur wijst meerdere kanten op.
Wat zeg jij: mag je passen op partners 1♣-openingsbod na een pas van de eerste tegenstander?
We zijn benieuwd naar je antwoord.
Frank

Rob:

Goedemorgen, Frank! En goedemorgen, vrouw van Frank!

Als jullie 1♣-opening onderdeel is van 5-kaart hoog, en een 2-kaart klaveren niet uitsluit, en de linkertegenstander van de openaar past, zou ik met een hand die te zwak is voor een bijbod met een gerust hart passen.

Nadeel van wél verplicht bieden, bijvoorbeeld met 0-5 punten afwijzen met 1♦, verhoogt alleen maar de onduidelijkheid.

De kans dat openaar *ongedoubleerd* 1♣ moet spelen is uiterst klein. En als dat gebeurt, komen jullie allebei nog een keer aan bod en kunnen jullie desgewenst weglopen naar een andere kleur.

Fijne dag, maak er iets extra moois van!

Wat vertelt 3♣?

West gever / Allen kwetsbaar			
		♠ 9 7 5 4	
		♥ 6 5 4 3	
		♦ 10 9	
		♣ H V 3	
♠ H 6 3			♠ A B 10 8 2
♥ H B 10 7			♥ A 9 2
♦ A H V B 8			♦ 6 4
♣ 2			♣ B 9 8
		♠ V	
		♥ V 8	
		♦ 7 5 3 2	
		♣ A 10 7 6 5 4	
West	Noord	Oost	Zuid
1♦	pas	1♠	pas
2♥	pas	3♣*	pas
3♠	pas	4♠	pas
pas	pas		
Resultaat 4♠+2, goed voor 73%.			
Om in de manche te komen, bood oost 3♣. Wat is daarvan de betekenis?			

Rob:

Met 3♣ bood oost, ook letterlijk, 'Vierde kleur'. Daarmee vertelt oost in de eerste plaats dat hij minstens een manchecontract wil.

Oost heeft – na het reversebod van zijn partner west – met zijn 10 punten voldoende maatschappelijk kapitaal.

Oost weet alleen nog niet welke manche de juiste is. Zelf heeft hij geen opvang in de ongeboden (vierde) kleur, maar ook een schoppencontract sluit hij nog niet uit. West kán een 3-kaart ♠ hebben, en als west die heeft, kan hij dat na 3♣ gemakkelijk vertellen. En dat doet west ook, met 3♠.

♠V en ♥V werken beide uitstekend mee, waardoor vanzelf twaalf slagen ontstaan. Maar met alleen de OW-handen in beeld is 4♠ een uitstekend contract - dat blijkt ook uit de score 😊.

Uitkomen met de vrouw, van VBxx, riskant.

Beste Robèrto,
Je schrijft dat het riskant is om van VB32 met de **V** uit te komen. Wat is het probleem om met de vierde van boven uit te komen dus met de 2?

Rob:

Van VBxx met de **vierde** van boven uitkomen, is (veel) minder riskant dan een uitkomst met de vrouw. Met de vrouwuitkomst vertel je de leider dat hij over jou moet snijden voor het inpakken van de boer. Als je uitkomt met een kleintje, kan hij niet uitsluiten dat de beide subtoppers verdeeld zitten.

Als ik geen aantrekkelijker kleur heb om in uit te komen, wil ik ook nog weleens uitkomen met de boer. Ik hoop daarmee te bereiken dat de oplettende leider later over mijn partner snijdt omdat hij daar de vrouw verwacht...