

Bridge,


een
doorlopende
stroom aan
nieuwe
inzichten en
onpeilbare
verdieping

*Ondanks deze uitgesproken oneindigheid van ons edele spel richten we ons in deze ACC op:
het eindspel!*

Tijdelijk alternatief voor de wekelijkse Bridge Training.
Aanmelden: rob.stravers128@gmail.com
www.bridgeservice.nl

Vraag ACC 137 - Het eindspel

1 ♠ A B 10
 ♥ 3 2
 ♦ **3**
 ♣ -



♠ 4 3 2
 ♥ A H
 ♦ **2**
 ♣ -

Ruiten is troef.

Zuid is aan slag.


OW hebben geen troeven (ruiten) meer.

Je mag maximaal één slag verliezen.

Hoe pak je dat aan?

- Ik speel ♠2 naar ♠10.
- Ik sla ♥A, dan ♠2 naar ♠10.
- Ik sla ♥A en ♥H, dan ♠2 naar ♠10.

2 ♠ A 10 3
 ♥ 2
 ♦ **3 2**
 ♣ 2



♠ H B 2
 ♥ 3
 ♦ **5 4**
 ♣ A

Ruiten is troef.

Zuid is aan slag.


OW hebben geen troeven (ruiten) meer. Wél schoppen, harten en klaveren.

Je mag maximaal **één slag** verliezen.

Hoe pak je dat aan?

- Ik speel ♠2 naar ♠10.
- Ik speel ♥3; ik gun OW een hartenslag.
- Ik speel ♣A, dan ♥3.
- Ik speel ♣A, dan ♠2 naar ♠10.

3 ♠ B 3 2
 ♥ 3
 ♦ 2
 ♣ -



♠ V 5 4
 ♥ 2
 ♦ 3
 ♣ -

Ruiten is troef.

Zuid is aan slag.


OW hebben geen troeven meer; wél de andere drie kleuren.

Je mag maximaal **drie slagen** verliezen.

Hoe pak je dat aan?

- Ik speel ♠V voor.
- Ik speel ♠4 naar ♠B.
- Ik speel ♥2 naar ♥3; ik gun OW een hartenslag.

4 ♠ A B 2
 ♥ A V
 ♦ 3
 ♣ -



♠ H 10 3
 ♥ 3 2
 ♦ 2
 ♣ -

Je speelt een scherp geboden 6♦-contract.

Je verloor nog geen slag en zuid is aan de beurt.

OW hebben geen troeven meer; wel de andere drie kleuren.

Je zet alles op alles om maximaal één slag te verliezen.

Hoe probeer je méér dan één verliesslag te voorkomen?

- Ik sla ♠H; als ♠V niet valt, speel ik daarna ♠3 naar ♠B.
- Ik speel ♠3 naar ♠A; als ♠V niet valt, speel ik daarna ♠2 naar ♠10.
- Ik speel ♥3 naar ♥A.
- Ik speel ♥3 naar ♥V.

Op de volgende pagina geef ik een algemene overpeinzing.

Algemene overpeinzing eindspel

Vooraf de aanvallers onder ons kunnen zich flink optrekken aan de volgende wijsheid: in veel kleurcombinaties is het bijzonder aangenaam als je niet zelf, maar een tegenspeler die kleur aanvalt.

Beroemde voorbeelden:

♥ 7
 ♣ A 3 2



♥ 6
 ♣ H B 10

Als OW geen troef (♥) meer hebben, en jij als eerste de klaveren aanspeelt, is de kans groot dat je een klaverenslag verliest aan ♣V.

Maar als oost of west aan slag is, maak je gegarandeerd alle slagen.

- Drie slagen in klaveren als oost of west klaveren voorspeelt, en de vierde slag met beide troeven.
- Speelt oost of west een andere kleur dan klaveren, dan is dat evenmin een probleem. Je troeft in de ene hand en je ruimt een klaveren op in de andere. Je wint dan twee troefslagen en twee klaverslagen.

Nog zo'n leukert: als je zelf de schoppen aanspeelt, is de kans klein dat je een schoppenslag zult maken.

♠ B 2



♠ V 4 3

Maar als oost of west in schoppen voorspeelt, win je beslist een slag in schoppen, mits... de eerste kaart die je bijspeelt een lage kaart is!

Als west ♠10 voorspeelt, leg je beslist **niet** braaf ♠B omdat je ergens las of hoorde dat je altijd honneur op honneur moet leggen. Als noord ♠2 bijspeelt, is de schoppenslag voor NZ geboren. Al meteen deze slag (als oost een lage schoppen bijspeelt) of in de tweede of derde schoppenslag (als oost ♠A of ♠H legt). OW hebben in het laatste geval immers nog maar één hoge schoppen. Die kan dummy's ♠B in de tweede schoppenslag vangen, of zuids ♠V in de derde schoppenslag, maar niet allebei.


Dwingen

Veel tegenspelers hebben de akelige karaktertrek dat ze liever geen kleur voorspelen waarmee ze jou een slag cadeau doen - ondanks hun welgemeende 'Prettig spel' aan het begin van de ronde... 😊

Dat heeft tot gevolg dat je ze soms moet dwingen in de door jou gewenste kleur voor te spelen. Om dat voor elkaar te krijgen, laat je ze pas een slag winnen op een moment dat ze geen andere keus hebben dan jou actief aan de noodzakelijke slagen te helpen...

2

♠ A 10 3
 ♥ 2
 ♦ **3 2**
 ♣ 2



♠ H B 2
 ♥ 3
 ♦ **5 4**
 ♣ A

Ruiten is troef.

Zuid is aan slag.

OW hebben geen troeven (ruiten) meer. Wél schoppen, harten en klaveren.

Je mag maximaal **één slag** verliezen.

Hoe pak je dat aan?

- | | |
|--|------------|
| a. Ik speel ♠2 naar ♠10 | = 0 punten |
| b. Ik speel ♥3; ik gun OW een hartenslag | = 0 punten |
| c. Ik speel ♣A, dan ♥3 | = 2 punten |
| d. Ik speel ♣A, dan ♠2 naar ♠10 | = 0 punten |

Je verliest zeker een hartenslag en mogelijk een schoppenslag (als je zelf schoppen aanspeelt en over de verkeerde tegenstander snijdt op ♠V).

Je verliest zeker een hartenslag en géén schoppenslag als OW schoppen aanspelen, óf een bijkleur aanspelen waarin jij in beide handen geen kaart hebt (dubbele renonce).

Dus dwing je OW dat laatste te doen: speel ♣A en 'gun' OW hun ingecalculerde hartenslag (speelwijze c).

3	♠ B 3 2	
	♥ 3	
	♦ 2	
	♣ -	
♠ A 10 9		♠ H 8 7 6
	♠ V 5 4	
	♥ 2	
	♦ 3	
	♣ -	

Ruiten is troef.

Zuid is aan slag.

OW hebben geen troeven meer; wél de andere drie kleuren.

Je mag maximaal **drie slagen** verliezen.


Hoe pak je dat aan?

- a. Ik speel ♠V voor = 0 punten
- b. Ik speel ♠4 naar ♠B = 1 punt
- c. Ik speel ♥2 naar ♥3; ik gun OW een hartenslag = 3 punten

In dit spel wil je maar één ding: niet zelf als eerste schoppen spelen! Want dan dreig je drie schoppenslagen te verliezen. Je gaat voor zekerheid met speelwijze c: breng OW met harten aan slag. Daarna verlies je maximaal nog twee slagen. Of OW speelt schoppen aan, waarop je je eerste hand laag laat bijspelen, of OW spelen een bijkleur waardoor je in de ene hand kunt troeven en in de andere een schoppen kunt opruimen. Ook dan verlies je maximaal twee schoppenslagen!

4

♠ A B 2
 ♥ A V
 ♦ **3**
 ♣ -



♠ H 10 3
 ♥ 3 2
 ♦ **2**
 ♣ -

Je speelt een scherp geboden 6♦-contract.
 Je verloor nog geen slag en zuid is aan de beurt.
 OW hebben geen troeven meer; wel de andere drie kleuren.
 Je zet alles op alles om maximaal één slag te verliezen.
 Hoe probeer je méér dan één verliesslag te voorkomen?

- a. Ik sla ♠H; als ♠V niet valt, speel ik daarna ♠3 naar ♠B = 0 ptn
 b. Ik speel ♠3 naar ♠A; als ♠V niet valt, speel ik daarna ♠2 naar ♠10 = 0 ptn
 c. Ik speel ♥3 naar ♥A = 2 ptn
 d. Ik speel ♥3 naar ♥V = 0 ptn

Als je twee keer snijdt (speelwijzen a, b en d) heb je 75% kans dat je je contract maakt, en 25% kans dat je dat maakt met een overslag. Denk nu niet 'dat is samen 100%, dus misgaan kan niet', want als beide snits mislukken, ben je down!

Omdat dit een scherp contract is, mag je in geen geval down gaan. Ga dus voor zekerheid: Speel ♥3 naar ♥A (speelwijze c) en speel ♥V na! Zeker als west ♥H heeft, zal hij die slag wellicht met een satanische grijns verticaal leggen. Maar dat feestelijke zal snel omslaan in diepe treurnis: hij moet daarna óf in je schoppenvork spelen, of in een 'dubbele renonce'. Alle volgende slagen zijn voor jou!

Je puntentotaal is je rapportcijfer voor 'Wie het laatst lacht...'

Lezers Mailen

Alle vragen waarop het antwoord nuttig kan zijn voor 'gewone' bridgers publiceren we in deze rubriek. Ook vragen over clubbeleid en conflicten. We maken wel onderscheid in spelregelvragen. Alleen vraagstukken waarop de 'gewone' bridger het antwoord moet weten, nemen we op. Specifieke vraagstukken voor WL's behandelen we in het periodiek Arbitrair. Mail je vraag naar: rob.stravers128@gmail.com

Graag jouw mening over de volgende bieding.

Oost gever / niemand kwetsbaar

	♠ A 7 2 ♥ A H 8 7 ♦ 7 5 ♣ A H V 5		
♠ H 4 3 ♥ B 10 4 3 ♦ H V B 6 ♣ B 4		♠ V B 9 6 ♥ V 9 2 ♦ 10 8 4 3 ♣ 9 7	
	♠ 10 8 5 ♥ 6 5 ♦ A 9 2 ♣ 10 8 6 3 2		

	(ik) Noord	Oost	Zuid
West		pas	pas
1♦	doublet	pas	2♣
pas	2♦*	pas	pas
pas			

Ik was noord en dacht met doublet - en daarna een cuebid - aan te geven dat ik supersterk was en om dekking in ruiten vroeg.

Mijn partner dacht dat ik lange ruitens had en paste. Hij (zuid) zei dat ik 3♦ had moeten bieden.

Wat vind jij?

Hanneke

Rob:

Als het directe 2♦-bod na wests opening al een andere betekenis heeft, bijvoorbeeld omdat je Ghestem speelt, kun je inderdaad het beste met een doublet beginnen.

Zo niet, dan kun je in je eerste beurt meteen 2♦ bieden.

Als je begint met doublet, moet je, na een antwoord van partner dat geen kracht belooft, passen als je geen extra kracht hebt. En gelukkig maar. Want als je met 16-20 punten zou moeten springen, kan dat vervelend uitpakken als je partner niets meebrengt. Je 2♦-rebid belooft daarom extra kracht waarop partner beslist niet mag passen.

Na zuids ontkenning van een hoge 4-kaart kan dit 2♦-bod maar één ding betekenen: noord hoopt op een stop in de kleur van west. Dus kan zuid zonder gewetensbezwaar 2SA bieden.

Ja, en dan is de weg naar een dicht 3SA-contract gevonden.

Bep & Anton:

Wij zouden altijd met doublet beginnen, Ghestem of geen Ghestem. Dan heb je de meeste ruimte om te onderzoeken wat het beste eindcontract is.

Na een antwoord van partner bied je dan 2♦ om een sterke hand aan te geven en het biedverloop forcing te houden.

Dat 2♦ zou betekenen dat je een sterke hand hebt en lang bent in de geopende kleur is een zeer aparte opvatting.

Dat kan niet goed zijn. Je moet dan met een sterke hand springen naar 3♦; en weg is alle ruimte om te onderzoeken wat het beste contract is.

Dat partner met een sterke hand maar 3♦ ipv 2♦ moet bieden, lijkt ons een opmerking die aan tafel wordt gemaakt nadat je een fout hebt gemaakt (en van partner op je kop hebt gehad).

5♦ of 3SA?

Dit spel is gespeeld door mijn leerlingen.

West gever / niemand kwetsbaar

	♠ 6		
	♥ A H V 10		
	♦ H B 6		
	♣ B 7 4 3 2		
♠ H V 10 9 3 2		♠ 8 7 5 4	
♥ 8		♥ 7 6 5 4 2	
♦ 9 8 3 2		♦ V 10	
♣ V 10		♣ A 5	
	♠ A B		
	♥ B 9 3		
	♦ A 7 5 4		
	♣ H 9 8 6		

West	Noord	Oost	Zuid
2♠	doublet	pas	4♦
pas	5♦	pas	pas
doublet	pas	pas	pas

Na de 'zwakke twee'-opening van west geeft noord een doublet.
Het loopt door de bieding verkeerd af: het wordt een ruitencontract, terwijl er 3SA in zit.

Met zuids ♠AB zou ik wel 3SA geboden hebben. Maar deze uitleg van mij vinden mijn leerlingen veel te riskant.

Mijn verweer was: dan maar 1 down - beter dan een ruitencontract.
Hoe kijk jij hier tegenaan?

Rob:

Noord belooft met doublet minstens openingskracht en minstens een driekaart in de ongeboden kleuren. Voor zuid is dat voldoende om aan een manchecontract te denken. Ook mijn voorkeur gaat uit naar 3SA. Er hoeft maar één kleur te lopen en je bent binnen. Daar komt bij dat – zelfs in bridge – garanties niet bestaan.

Als zuid 3SA niet aandurft, zou ik met deze zuidhand overigens liever 4♣ bieden dan 4♦ (laagste vierkaart). Nee, niet vanwege mijn kennis van nu 😊, maar om na een eventueel strafdoublet op een klaverencontract nog naar ruiten te kunnen switchen.