



Bridge

Frankrijk, Pont de Millau, over de rivier de Tarn. Met 343 meter de hoogste brug ter wereld.

Marja van Loopik

Met de link <http://gofile.me/325e7/RswdvPaMq> surf je naar alle reeds verschenen ACC- en CC-nummers, coronaspeelschema's en andere informatie die alles te maken heeft met de coronabeperkingen.

**Het ontvangen van deze vraagstukken is absoluut gratis.**

Wil je desondanks toch graag iets storten in de Bridgepot, dan mag dat. Eens per jaar ga ik daarvan briden en lekker eten met mijn vaste medewerkers. Omdat ik beslist geen winst wil maken, laten we precies genoeg ingelote donateurs daarvan meegenieten om de Bridgepot weer helemaal leeg te maken.

**Noteer bij je bijdrage je voornaam.**

Dan weet ik wie ik kan laten meeloten en aan wie ik het presentje 'De Flop 3' kan toemailen.

**Zodra we weer normaal kunnen doen** vraag ik aan de donateurs wie wil meeloten.

Want niets moet en heel veel mag. Daarbij mag je kiezen of je bij inloting een gigant(e) wil meenemen.

NL76 ABNA 0549 4444 40 t.n.v. R.A.M. Stravers

**Absoluut verboden!**

Het is absoluut niet toegestaan om een bedrag in de Bridgepot te storten voor toekomstige publicaties!!! Want dan zou ik nooit zonder schuldgevoel kunnen stoppen...☺

**Vraagstuk ACC 129-1**

♠ V 7 6 4 2

♥ 3 2

♦ 5 4 3 2

♣ 3 2



♠ A 10

♥ A H 5 4

♦ 8 7 6

♣ A V 5 4

Na 1SA - 2♥\* - 2♠ - pas, ben jij leider in een 2♠-contract.

West komt uit met ♣7, oost ♣B, voor jouw ♣V.

Hoe ga je om met je troeven?

- Daarmee ga ik troeftrekken.
- Ik trek geen troef. Ik wil in dummy een harten en een klaveren troeven.
- Ik trek geen troef. Ik speel ruiten om de 4<sup>e</sup> ruiten te kunnen troeven.

**Vraagstuk ACC 129-1 Overpeinzing**

♠ V 7 6 4 2

♥ 3 2

♦ 5 4 3 2

♣ 3 2



♠ A 10

♥ A H 5 4

♦ 8 7 6

♣ A V 5 4

Na 1SA - 2♥\* - 2♠ - pas, ben jij leider in een 2♠-contract.

West komt uit met ♣7, oost ♣B, voor jouw ♣V.

Hoe ga je om met je troeven?

- Daarmee ga ik troeftrekken.
- Ik trek geen troef. Ik wil in dummy een harten en een klaveren troeven.
- Ik trek geen troef. Ik speel ruiten om de 4<sup>e</sup> ruiten te kunnen troeven.

Best een lastige! Standaard advies is om in een troefcontract te beginnen met het tellen van de waarschijnlijke verliezers. Omdat dat het overzichtelijkst is vanuit de hand met de meeste troeven, nemen we deze vlootshouw af vanuit de noordhand.

Grootste kans is dat de ontbrekende schoppen 4-2 zitten. Daarom tel je drie dreigende troefverliezers.

In harten tel je (vanuit de noordhand) géén verliezer: dankzij zuids ♥AH. In ruiten tel je vier verliezers en in klaveren géén, dankzij de eerste slag met ♣V en later ♣A.

Drie dreigende schoppenverliezers en vier in ruiten is geen rooskleurig vooruitzicht. Dan kan het ook in een troefcontract overzichtelijker zijn om de 'vaste slagen' te tellen.

Als je dat doet, tel je twee klaveren- en twee hartenslagen. Je bent dus al op de helft ☺.

**Vraagstuk ACC 129-1 Aanpak**

♠ V 7 6 4 2

♥ 3 2

♦ 5 4 3 2

♣ 3 2



♠ A 10

♥ A H 5 4

♦ 8 7 6

♣ A V 5 4

Na 1SA - 2♥\* - 2♠ - pas, ben jij leider in een 2♠-contract.

West komt uit met ♣7, oost ♣B, voor jouw ♣V.

Hoe ga je om met je troeven?

- Daarmee ga ik troeftrekken.
- Ik trek geen troef. Ik wil in dummy een harten en een klaveren troeven.
- Ik trek geen troef. Ik speel ruiten om de 4<sup>e</sup> ruiten te kunnen troeven.

a = 0 punten; b = 3 punten en c = 1 punt.

Op zich is ruiten spelen om de 4<sup>e</sup> ruiten te troeven best wel creatief (speelwijze c). Als west de 4<sup>e</sup> ruiten heeft, wint je ♠10 waarschijnlijk een slag. Nadeel is dat oost dan in de ruitenslagen waarin hij niet bekend, harten of klaveren opruimt, waardoor hij de derde slag in die kleur kan en zal troeven of overtroeven.

Zelf troefspelen (a) is evenmin aantrekkelijk. Als je zelf met schoppen begint, verlies je waarschijnlijk drie slagen in die kleur.

Je grootste kans zit in het aftroeven van de derde klaveren- en hartenslag. Als dat lukt, en dat is het geval als de ontbrekende kaarten 4-3 zitten, heb je al zes slagen op het droge.

Tot slot houd je in troef over: ♠ V 7 6

♠ A 10

En weet je wat daarvan het leuke is? Je maakt altijd twee schoppenslagen als niet jij, maar een **tegenspeler** deze kleur aanspeelt! Dus speel je na de twee aftroevers braaf ruiten, wachtend op de eerste tegenspeler die troef speelt.

**Vraagstuk ACC 129-2**

<b>West</b>	<b>Noord</b>	<b>Oost</b>	<b>Zuid</b>
2SA	pas	1SA	pas
pas	<b>doublet</b>	3SA	pas
pas		pas	pas

**Jouw zuidhand**

♠ 9 8 4 3 2

♥ B 2

♦ V 7 6 5

♣ V 8

Met welke kaart kom je uit?

- ♠2
- ♥B
- kleine ruiten
- ♣V
- anders, namelijk:

**Vraagstuk ACC 129-2 Overpeinzing**

<b>West</b>	<b>Noord</b>	<b>Oost</b>	<b>Zuid</b>
		1SA	pas
2SA	pas	3SA	pas
pas	<b>doublet</b>	pas	pas
pas			

**Jouw zuidhand**

♠ 9 8 4 3 2

♥ B 2

♦ V 7 6 5

♣ V 8

Met welke kaart kom je uit?

- ♠2
- ♥B
- kleine ruiten
- ♣V
- anders, namelijk:

Best een vreemd doublet: oost opende 1SA, west nodigde oost met 2SA uit om daar 3SA van te maken met 17 punten. En die uitnodiging accepteerde oost. Dat klinkt als een degelijke biedserie.

Toch voorziet jouw zeer gewaardeerde partner dit contract van een strafdoulet. Als je daarbij weet dat je ervaren partner graag op het scherpst van de snede speelt, wat moet hij dan in handen hebben om dat doublet te rechtvaardigen?

- Een gelijkmatige verdeling van kleuren en plaatjes.

Of:

- Een lange sterke kleur waarin hij verwacht achter elkaar minstens vijf slagen op rij te kunnen maken.

Tot zover deze overdenking...

**Vraagstuk ACC 129-2 De gouden start**

<b>West</b>	<b>Noord</b>	<b>Oost</b>	<b>Zuid</b>
		1SA	pas
2SA	pas	3SA	pas
pas	<b>doublet</b>	pas	pas
pas			

**Jouw zuidhand**

♠ 9 8 4 3 2

♥ B 2

♦ V 7 6 5

♣ V 8

Met welke kaart kom je uit?

- a. ♠2 = 0 punten
- b. ♥B = 3 punten
- c. kleine ruiten = 0 punten
- d. ♣V = 0 punten
- e. anders, namelijk: = 0 punten, omdat dit antwoord ♥B uitsluit...

Partner moet een lange kleur hebben, met daarin minstens AHV, om achterelkaar minstens vijf slagen te kunnen maken. Dat kan dan niet in klaveren of ruiten zijn, omdat je daar de vrouw van hebt. Lengte in schoppen is evenmin waarschijnlijk, dus start je met ♥B!

Grote kans dat partnerlief met ♥AHV10xx daar iets heel moois van maakt...

Na dit doublet moet je dus niet met je beste kleur uitkomen, maar met je slechtste 😊.

### Vraagstuk 129-3

♠ A H  
♥ 4 3 2  
♦ 5 4 3 2  
♣ B 4 3 2



♠ 5 4 3 2  
♥ H V 5  
♦ A H B  
♣ A H V

Na 2SA – 3SA ben jij leider in een mooi 3SA-contract.

West start met ♠V. Welke eerste slagen zijn de jouwe?

Na ♠A speel ik:

- a. ♥2 naar ♥V
- b. ♦2 naar ♦B
- c. ♦AH, ♣AHV, ♥V
- d. ♣AHV, ♥V



**Vraagstuk 129-3 Overpeinzing**

♠ A H  
 ♥ 4 3 2  
 ♦ 5 4 3 2  
 ♣ B 4 3 2  
  
 ♠ 5 4 3 2  
 ♥ H V 5  
 ♦ A H B  
 ♣ A H V

Na 2SA – 3SA ben jij leider in een mooi 3SA-contract.

West start met ♠V. Welke eerste slagen zijn de jouwe?

Na ♠A speel ik:

- ♥2 naar ♥V
- ♦2 naar ♦B
- ♦AH, ♣AHV, ♥V
- ♣AHV, ♥V

Hoeveel vaste slagen telde je? Ik acht... ♠AH, ♦AH en ♣AHVB.

Vaste slagen zijn slagen die je achter elkaar – dus zonder dat je de tegenpartij een slag hoeft te gunnen – kunt maken. Als je de kaarten in de juiste volgorde speelt, kun je ook ♣B oppikken zonder OW een gespeelde kaart verticaal te laten leggen.

**Vraagstuk 129-3 Speelplan**

♠ A H  
 ♥ 4 3 2  
 ♦ 5 4 3 2  
 ♣ B 4 3 2  
  
 ♠ 5 4 3 2  
 ♥ H V 5  
 ♦ A H B  
 ♣ A H V

Na 2SA – 3SA ben jij leider in een mooi 3SA-contract.

West start met ♠V. Welke eerste slagen zijn de jouwe?

Na ♠A speel ik:

- |                  |            |
|------------------|------------|
| a. ♥2 naar ♥V    | = 0 punten |
| b. ♦2 naar ♦B    | = 3 punten |
| c. ♦AH, ♣AHV, ♥V | = 2 punten |
| d. ♣AHV, ♥V      | = 4 punten |

Je telt acht vaste slagen. En ♥HV staan garant voor een zekere extra slag in harten. Met **speelwijze d** is je contract binnen. Na ♥V win je altijd één hartenslag, nu, als OW duiken, of later als OW meteen ♥A in de strijd gooien.

Zodra je weer aan slag bent, heb je – na ♠H – ook ♣B voor het oprapen. Maar dan moet je wél éérs ♣AHV afdraaien om de kleur te deblokkeren.

Toch leveren speelwijze b en c ook punten op, omdat je daarmee een redelijke kans loopt op overslagen.

In een parenwedstrijd (uitslag met percentages) kan dat een regelrechte top opleveren, maar als het tegenzit ook een nul.

In een viertallenwedstrijd (of parenwedstrijd met butlertelling) neem je geen enkel risico, omdat down gaan kapitalen kost en een overslag heel weinig...

## Lezers Mailen



Alle vragen waarop het antwoord nuttig kan zijn voor 'gewone' bridgers publiceren we in deze rubriek. Ook vragen over clubbeleid en conflicten. We maken wel onderscheid in spelregelvragen. Alleen vraagstukken waarop de 'gewone' bridger het antwoord moet weten, nemen we op. Specifieke vraagstukken voor WL's behandelen we in het periodiek Arbitrair. Mail je vraag naar: [rob.stravers128@gmail.com](mailto:rob.stravers128@gmail.com)

### Wel of geen reverse?

	(partner)		(ik)
<b>West</b>	<b>Noord</b>	<b>Oost</b>	<b>Zuid</b>
1♦	1♥	1SA	pas
pas	2♠		

Mijn partner biedt in zijn tweede beurt 2♠.  
Is dat reverse (extra kracht), of belooft dat géén extra kracht omdat hij naar 2-hoogte werd gedwongen door het 1SA-bijbod van tegenstander oost?

Kan de partner van de openaar ook reverse bieden of kan alleen de openaar zelf dat doen?

### Rob:

Met extra kracht (16+) had noord niet met 1♥ gevolgd, maar met doublet. Dat betekent voor noords hand een plafond van 15 punten.

Na jouw pas kan het 2♠-bod maar één ding betekenen: een zeer grillige hand met een 6-kaart harten en een 5-kaart schoppen. Met twee even lange kleuren (twee 6- of 5-kaarten) was noord begonnen met zijn hoogste kleur.

Door wests pas op oosts 1SA weet noord dat de kracht tussen beide partijen ongeveer gelijk verdeeld moet zijn. Jouw punten telde noord dus al mee ☺.

Ook de partner kan wel degelijk reverse bieden:

<b>Openaar</b>	<b>Partner</b>
1♣	1♦
1SA	2♠!!
1♥	2♦
2♥	2♠!!

In deze twee biedseries is het partner die met een reversebod vertelt dat hij extra kracht heeft. In de 2<sup>e</sup> biedserie is 2♠ zelfs minstens mancheforcing, omdat partner met zijn 2♦-bod al minstens 10 punten beloofde.

**Mag ik je weer inschakelen? We oefenen RKC 1430.**

Zuid geveer / niemand kwetsbaar

	<b>West</b>	<b>Oost</b>
	♠ A H B 2	♠ V 8
	♥ H 10 8 7	♥ A B 9 2
	♦ 3	♦ A H B 6
	♣ A H 7 6	♣ 8 4 2
Ons bieden:	1♣	1♦
	2♥	4SA
	5♦	5♠
	6♥	pas

Is het 6♥-bod van west volgens RKC?

En is het 2♥-rebid goed?

**Rob:**

**4SA** vraagt naar het aantal keycards en stelt de laatst geboden harten vast als troefkleur.

**5♦** is uitstekend. West telt drie keycards: de twee zwarte azen én troefheer. Jullie spelen '14 30'. Met 5♣ zou west 1 of 4 keycards beloven.

Met **twee** sleutelkaarten kan west kiezen tussen 5♥ en 5♠. 5♥ ontkent troefvrouw en 5♠ belooft deze belangrijkste dame.

Het 5♣/♦-antwoord onthult niets over troefvrouw. En zeker met samen acht of negen troeven kan die aanwezigheid voor de vragensteller belangrijk zijn.

**5♠** is eveneens perfect als oost graag wil weten of west troefvrouw heeft. Na 5♣/♦ vraagt een bod in de volgende kleur naar troefvrouw.

De beoogde ♥-troefkleur wordt daarbij overgeslagen, anders zou oost na een 'teleurstellend' antwoord niet kunnen afzwaaien naar het eindcontract 5♥.

**6♥** kan niet goed zijn... Op het 5♠-troefvrouwvraagbod zijn namelijk maar twee antwoorden mogelijk: het goedkoopste bod zónder troefvrouw (na 5♠ is dat 5SA) of het volgende bod (6♣) mét troefvrouw.

6♥ is het juiste eindcontract. Met alle sleutelkaarten in de gelederen mag oost ook na het 5♦-bod 6♥ uitbieden.

**Wat betreft het 2♥-rebid:** een 4-4-4-1-verdeling met veel kracht is meestal een lastige als de 1<sup>e</sup> ronde nog geen fit oplevert.

Het rebid van 2♥ belooft wel extra kracht (reverse). Maar met deze westhand gaat mijn voorkeur uit naar het rebid van 2SA (18-19 met SA-verdeling). Daarna gebruik je Stayman en alles wat je na een 2SA-opening verder nog op je systeemkaart hebt staan.

Dan ontstaat de volgende biedserie:

1♣*	1♦
2SA	3♣ (Stayman)
3♥	4SA (RKC 14 30)
5♦	5♠ (heb je ♥V?)
5SA (nee!)	6♥
pas	

Omdat de vraag naar troefvrouw meestal wordt gedaan bij twijfel tussen klein en groot slem, wordt zónder troefvrouw ook wel meteen klein slem geboden, en mét deze dame: groot slem.