



Bridge

**Ponte nel Cielo (Italië)**

De hoogste hangbrug van Europa vind je bij Tartano, in de provincie Sondrio. De 234 meter lange hangbrug loopt van de Valle di Tartano naar Frasnino, op honderdveertig meter hoogte. Met recht een 'brug in de lucht'.

Wouter Tummers

Op mijn uitnodiging welk schoon onderwerp ik zal verwerken in de ACC-vraag van dit nummer antwoordde Wouter:

*Ja leuk Rob, graag de beginselen van het cuebid.*

Waarvan akte.

Met de link <http://gofile.me/325e7/RswdvPaMq> surf je naar alle reeds verschenen ACC- en CC-nummers, coronaspeelschema's en andere informatie die alles te maken heeft met de coronabeperkingen.

**Het ontvangen van deze vraagstukken is absoluut gratis.**

Wil je desondanks toch graag iets storten in de Bridgepot, dan mag dat. Eens per jaar ga ik daarvan bridgen en lekker eten met mijn vaste medewerkers. Omdat ik beslist geen winst wil maken, laten we precies genoeg ingelote donateurs daarvan meegenieten om de Bridgepot weer helemaal leeg te maken.

**Noteer bij je bijdrage je voornaam.**

Dan weet ik wie ik kan laten meeloten en aan wie ik het presentje 'De Flop 3' kan toemailen.

**Zodra we weer normaal kunnen doen** vraag ik aan de donateurs wie wil meeloten.

Want niets moet en heel veel mag. Daarbij mag je kiezen of je bij inloting een gigant(e) wil meenemen.

NL76 ABNA 0549 4444 40 t.n.v. R.A.M. Stravers

**Absoluut verboden!**

Het is absoluut niet toegestaan om een bedrag in de Bridgepot te storten voor toekomstige publicaties!!! Want dan zou ik nooit zonder schuldgevoel kunnen stoppen...☺

# Cuebids

Ik zou kunnen beginnen met een uitvoerige behandeling van wat een cuebid is met verschillende toepassingen. Als je bij het lezen van deze eerste woorden al vermoedde dat ik dat dus niet ga doen, heb je helemaal gelijk! ☺

Onthoud vooral dat de misschien indrukwekkend en/of waarschijnlijk afschrikwekkend klinkende kreet 'cue' niets anders is dan een bod in de kleur van de tegenpartij, vaak met de boodschap:

*'Partner, ik sluit de manche of meer niet uit. Ik heb alleen geen natuurlijk bod voorhanden waarmee ik die boodschap kan overdragen.'*

Zelfs zonder cuebid-afspraken rinkelen er bellen als je partner opeens de kleur van je tegenstanders biedt. Met lengte en kracht in die kleur zal hij immers waarschijnlijk liever tegenspelen dan zelf ploeteren.

Passen op partners 'cuebid' (bod in de kleur van de tegenpartij) is daarom geen optie. Waarschijnlijk maak je hem blijer als je jouw verdeling (nog) duidelijker overbrengt.

Heb je een aangeboren aversie tegen cuebids, omdat je ook zonder dit instrument op het goede eindcontract komt? Houd die dan vast.

Bied met je partner de volgende handen uit. Hoe je dat doet, maakt niet uit. Als je maar – zonder spieken – op de juiste eindcontracten komt.

**De 'zijn cuebids nodig?-toets'**

Bied de volgende zes spellen uit – bij voorkeur zonder spieken – met je vaste bridgepartner.

**Noord** is telkens geveer

Nr.	Westhand	West	Noord	Oost	Zuid	Oosthand
1	♠ 4 3 2 ♥ 9 8 7 ♦ 6 ♣ B 10 9 8 7 6	-- ?? ?? ??	1♥ pas pas pas	?? ?? ??	pas pas pas	♠ A H V ♥ 6 ♦ A H V B ♣ H V 5 3 2
2	♠ H V 5 4 ♥ H V B 10 ♦ 8 ♣ H V 3 2	-- ?? ?? ??	3♦ pas pas	?? ?? ??	pas pas pas	♠ A B 9 8 7 ♥ A 5 4 ♦ 6 5 ♣ A 8 7
3	♠ H B 6 ♥ V 9 8 7 ♦ 8 7 6 ♣ A B 8	-- ?? ?? ??	1♦ pas	?? ?? ??	pas	♠ 5 4 3 ♥ H B 4 3 2 ♦ H 3 ♣ H 7 6
4	♠ V 9 8 7 ♥ 8 7 ♦ A B 8 7 ♣ A 10 2	-- ?? ?? ??	1♥ pas pas	?? ?? ??	pas pas pas	♠ A B 10 5 4 ♥ H 3 2 ♦ H 2 ♣ H B 8
5	♠ A H 7 6 5 ♥ 2 ♦ 8 7 6 ♣ A 8 7 2	-- ?? ?? ??	pas 2♦ pas pas	?? ?? ??	pas pas pas	♠ V 4 2 ♥ H V 7 6 5 4 ♦ 3 ♣ H V B
6	♠ H B 4 3 ♥ V 9 5 4 ♦ A 10 2 ♣ 9 8	-- ?? ?? ??	pas pas pas	?? ?? ??	2♦ pas pas	♠ V 10 9 8 ♥ A H 2 ♦ 4 3 ♣ A V B 5

*Heb je jullie eindcontracten, inclusief de biedverlopen, genoteerd?  
Op de volgende pagina's geef ik die van mij.*

**Noord** is telkens geveer

Nr.	Westhand	West	Noord	Oost	Zuid	Oosthand
1	♠ 4 3 2 ♥ 9 8 7 ♦ 6 ♣ B 10 9 8 7 6	- - 3♣ pas	1♥ pas pas	2♥!! 5♣ pas	pas pas	♠ A H V ♥ 6 ♦ A H V B ♣ H V 5 3 2

Als je geen Ghestem of Michaels cuebids speelt, kun je het cuebid gebruiken voor handen waarmee voor jou – ook zonder kracht bij partner – de manche vaststaat. Het enige wat je dan interesseert is partners verdeling: zijn langste kleur(en). Met andere woorden: de boodschap van jouw cuebid is: onder de manche mag niet worden gepast. Het cuebid is minstens manche-inviterend. Dat geldt niet bij de sterke variant van het informatiedoublet. Die sluit immers 16/17 punten niet uit.

Met deze OW-handen gaat het overigens wel goed met een informatiedoublet. Op oosts doublet zal west reageren met 2♣ (0-8 punten). En ook dán staat voor oost 5♣ vast.

Als je *RKC 3014* speelt, belooft 5♣ drie of nul azen. Dan kún je met 4SA azen vragen. Want als noord met 12 punten opende, blijven er voor west precies genoeg punten over voor een aas... En met ♥A of ♣A is 6♣ dicht. West antwoordt zonder aas 5♣, en met één aas 5♦. Dan is 6♣ een dicht contract.

Speel je *RKC 1430*, dan is azen vragen te gevaarlijk, omdat west dan met nul azen 5♦ moet bieden.

Een ander alternatief met deze oosthand: bied na noords 1♥-opening meteen 4♥! Ook dan is de boodschap duidelijk: partner, bied je beste kleur! Elk manchecontract in een van de drie ongeboden kleuren is goed.

2	♠ H V 5 4 ♥ H V B 10 ♦ 8 ♣ H V 3 2	- - 4♦!! 4SA 6♠	3♦ pas pas	doublet 4♠ 5♣*	pas pas pas	♠ A B 9 8 7 ♥ A 5 4 ♦ 6 5 ♣ A 8 7
---	---	--------------------------	------------------	----------------------	-------------------	--

Een volgbod van 3♠ moet openingskracht beloven met een goede 5+kaart. Dat kun je niet van dit schoppenkwintet zeggen. Maar dankzij wests schoppen pakt dat ook goed uit in dit spel. Maar als west kort is in schoppen en een 5-kaart harten heeft, kun je niet van west verwachten dat hij er 4♥ van maakt. Ook is het mogelijk dat west opvang heeft in ruiten en 3SA het beste eindcontract is.

Als oost voor doublet kiest, heeft west het makkelijk met zijn twee hoge vierkaarten. Met 4♦ nodigt hij oost uit om zijn beste hoge kleur te kiezen. Na oosts 4♠-bod is de hand van west mooi genoeg om een onderzoek naar slem te starten.

3	♠ H B 6	- -	1♦	1♥	pas	♠ 5 4 3
	♥ V 9 8 7	2♦!!	pas	2♥	pas	♥ H B 4 3 2
	♦ 8 7 6	pas	pas			♦ H 3
	♣ A B 8					♣ H 7 6

Grootste probleem van een volgebod is de ruime puntenspreiding: 7 tot 15/16 punten.

Ondanks de 11 punten van west kunnen OW samen slechts 18 punten hebben. Voorzichtigheid is dus geboden. En dat kan uitstekend via het cuebid. Dat stelt de kleur van partner vast. West belooft minstens een 3-kaart mee en minstens 10 punten.

Met 7-10 punten biedt oost 2♥. Met 11-13: 3♥, en met 14-15/16: 4♥.

4	♠ V 9 8 7	- -	1♥	1♠	pas	♠ A B 10 5 4
	♥ 8 7	2♥!!	pas	4♠	pas	♥ H 3 2
	♦ A B 8 7	pas	pas			♦ H 2
	♣ A 10 2					♣ H B 8

Ook nu belooft west met het cuebid minstens 10 punten en een 3+ in partners (♠)kleur. Deze informatie maakt oosts 2<sup>e</sup> bod tot een inkopper.

5	♠ A H 7 6 5	- -	pas	1♥	pas	♠ V 4 2
	♥ 2	1♠	2♦	2♥	pas	♥ H V 7 6 5 4
	♦ 8 7 6	3♦!!	pas	4♠	pas	♦ 3
	♣ A 8 7 2	pas	pas			♣ H V B

West's 1♠-bod belooft een 4+kaart in schoppen. Daarom kan oost die kleur niet verhogen. Als OW 'supportdoublet' spelen, kan oost met een doublet op noords 2♦-bod een 3-kaart schoppen melden. Met dat instrument is het appeltje eitje: dan biedt west in zijn volgende beurt 4♠ uit.

Zonder supportdoublet in de tas kan oost weinig anders dan 2♥ bieden. En dan ligt de bal bij west. 3♦ zal dan vooral een vraagbod zijn: naar een 3-kaart schoppen of een stop in ruiten. Als oost een 3-kaart schoppen heeft, biedt hij 3♠. En op die vraag heeft oost maar één antwoord: 4♠. Met minder schoppen en een ruitenstop biedt oost 3SA.

6	♠ H B 4 3	- -	pas	1SA	2♦	♠ V 10 9 8
	♥ V 9 5 4	3♦	pas	3♠	pas	♥ A H 2
	♦ A 10 2	4♠	pas	pas	pas	♦ 4 3
	♣ 9 8					♣ A V B 5

Geen probleem voor paren met afspraken als Rubensohl op het menu. Daar gaan we in een volgende ACC op in. Zonder zo'n hulpmiddel kun je met een cuebid 'Staymannen'.

Zónder hoge 4-kaart biedt oost 3SA met ruitenopvang 3SA en zonder opvang in ruiten zijn sterkste hoge 3-kaart.

## Lezers Mailen



Alle vragen waarop het antwoord nuttig kan zijn voor 'gewone' bridgers publiceren we in deze rubriek. Ook vragen over clubbeleid en conflicten. We maken wel onderscheid in spelregelvragen. Alleen vraagstukken waarop de 'gewone' bridger het antwoord moet weten, nemen we op. Specifieke vraagstukken voor WL's behandelen we in het periodiek Arbitrair. Mail je vraag naar: [rob.stravers128@gmail.com](mailto:rob.stravers128@gmail.com)

### Wel of niet vrijwillig naar de slachtbank?

Ik heb een vraag naar aanleiding van 'Dissonant Verdi' in ACC 82.

Zuid heeft een zwakke hand met een 7-kaart harten en opende in de 2<sup>e</sup> hand 3♥.

Zijn partner alerteerde, en legt uit: 'Verdi, belooft een zwakke hand met een 7-kaart **schoppen!**', waarop noord 4♠ biedt.

Jij vindt dat zuid nu geen 5♥ mag bieden. Maar klopt dat wel? Ik kan mij herinneren dat je in de afgelopen jaren een voorbeeld gaf dat zuid wél mocht corrigeren, met het argument dat je je niet onnodig naar de slachtbank hoefde te laten leiden. Zou je wat dieper op dit probleem kunnen ingaan?

#### Rob:

Zet je schrap...

Zuid vergat de Verdi-afspraken.

Gouden regel is dat zuid zelfs niet de suggestie mag wekken dat hij de uitleg van zijn partner noord gebruikt.

Dat betekent dat hij verder moet bieden alsof partner noord de uitleg gaf die zuid verwachtte: 'Belooft lengte harten.'

Als noord dan desondanks 4♠ biedt, belooft noord daarmee – in de toegestane optiek van zuid – een geweldige schoppenkleur en ziet hij daarom veel meer heil in een schoppencontract dan in een hartencontract. Zonder de verboden informatie te gebruiken, kan en zal zuid niets anders willen doen dan passen op dat 4♠-bod.

Belangrijk is dat partner noord nog niet aan de beurt kwam: zuid opende in de 2<sup>e</sup> hand. Noord kan dus heel goed een prachtige schoppenhand hebben.

Het wordt pas interessant als west of noord geveer is, en noord in zijn eerste beurt paste. Dan is het vreemd als hij na zuids zwakke opening op eens 4♠ uit zijn hoge hoed kan toveren en is het heel goed mogelijk

dat zuid door de legaal verkregen informatie – ook zonder noords uitleg – tot de conclusie komt dat hij verkeerd opende. Dan zou een correctie naar 5♥ wél door de beugel kunnen.

Maar of mijn WL-vrienden daarin meegaan... wacht ik met grote spanning af 😊.

**Carolien:**

Ik heb inderdaad een heel andere gedachtegang:

Waarom is 4♠ geen controle voor een hartencontract?  
Ik denk dat dan NZ met de schrik vrijkomen (als ze wél voordeel hadden gehad).  
Met of zonder alert mag zuid dan naar 5♥.

Het ligt helemaal aan de afspraken tussen NZ.  
Als 3♥ - (pas) - 3♠ echte schoppen zijn en rondeforcing, biedt zuid ook met heel sterke schoppenhand zo. Want dan is in het algemeen 3♥ - (pas) - 4♠ een controle op de harten.

Maar als 4♠ echt alleen maar een beul met schoppen belooft, ligt het aan de hand van zuid: als hij er 1 of 2 mee heeft, mag hij van mij niet weglopen, want partner heeft zeker een veel mooiere schoppenkaart dan jij harten hebt. Met een renonce schoppen en AHVxxxx in harten, mag hij wel weglopen.

**Rob:**

Ik wil wel meegaan in die controlegedachtegang, maar dan zal zuids 5♥ ook daarin moeten passen. Dus niks 5♥ met een klaveren- of ruitencontrole...

**Bonus malus met singleton en creatief omgaan met Stopkaartje**

- 1) Onze tegenstanders blijven bij hoog en laag beweren dat bij bijtelling een doubleton bestaande uit vrouw en een kleintje 1 punt mag worden bijgeteld.  
Zij hebben dit zo geleerd.  
Wij hebben dat toch bij jou anders geleerd of niet?  
Geen bijtelling in deze casus volgens ons.
  
- 2) Verder hebben zij een "foef" gevonden om op 2-niveau sterk en zwak te spelen. Met een zwakke hand openen ze 2♥/♠ zonder Stopkaart, met een sterke hand mét Stopkaart.  
  
Volgens de regels moet je bij opening op 2-niveau altijd een stopkaart gebruiken. Volgens ons ook.  
  
Kan of mag dit zomaar? Wij vinden dat niet eerlijk.

**Rob:****Over de doubleton Vx**

Jullie kunnen allebei gelijk hebben... Om te beginnen tel je in de eerste waardering al je honneurpunten, dus ook deze vrouw. Zodra vast staat dat je een troefcontract gaat spelen in de kleur van je partner, trek je voor Vx een punt af en voor heer-sec twee punten. Maar... dat doe je niet als dat een bijkleur is waarin je partner óók lengte beloofde.

Partner	Jij	Jouwhand
1♠	1SA	♠ V 2
2♥		♥ H B 9 8
		♦ 6 5 4 3
		♣ H 3 2

Met deze hand is je ♠V juist extra waardevol; eerder een reden om een extra punt bij te tellen dan een punt af te trekken! Reden genoeg om 3♥ te bieden.

**Over het valse spel**

Ja, ik ben graag duidelijk. De enige legale functie van het Stopkaartje is: de linkertegenstander eraan herinneren dat hij niet meteen mag bieden. Het Stopkaartje moet bij elke sprong worden gebruikt.

Het Stopkaartje alleen gebruiken bij een sterke opening, is net zo verwerpelijk als (voor het biedboxtijdperk) 'EEN SANS ATOUT' openen met een maximale SA-hand en 'EEN SANS' met minimumkracht.

**Ron:****Over de doubleton**

Voor het waarderen van korte bijkleuren hanteer ik een simpel regeltje:

Tel de punten die staan voor de singleton, doubleton etc. erbij en trek dan de punten van die kleur van het totaal af.  
Enige uitzondering is singleton aas.

**Wat de betreft de stopkaart:**

Ik heb een keer op een bridgereis precies hetzelfde meegemaakt. Twee dametjes hadden het wiel uitgevonden: stop-2♥ was zwak en 2♥ zonder stop was sterk. Dat legden ze ook zo uit aan de tegenstanders en... de tegenstanders vonden dat toch wel heel indrukwekkend.

En dan kom je bij de kern van bridgend Nederland (of misschien wel de hele bridgewater): We spelen allemaal hetzelfde spelletje



en 90% van de spelers heeft geen enkel benul van de spelregels.

Bij die dametjes heb ik direct aan tafel uitgelegd, dat dit een verboden afspraak is, want elk sprongbod moet altijd worden voorafgegaan door een stop. En om verder zoeken te voorkomen, heb ik ook gemeld dat je voor de STOP zowel het kaartje als gewoon het uitgesproken 'Stop' mag gebruiken, maar dat je er geen andere betekenis aan mag geven. Dus ook niet het stopkaartje en 2♥ zwak en de gesproken stop met 2♥ sterk. Als je zoiets bewust doet, is dat aan te merken als vals spelen en daar hebben we maar één remedie op: de zaal verlaten.

Ze waren erg beteuterd dat hun unieke uitvinding geen genade kon vinden. Maar ze waren zich niet bewust van die overtreding, want ze kenden de spelregels alleen van wat ze van hun docent hadden geleerd.

Ik denk dat het daar toch wel een beetje aan schort. De meeste docenten behandelen alleen zaken die voor de voortgang van het spel belangrijk zijn, zoals de volgorde van bieden, de volgorde van spelen, voldoende bieden, bekennen, troeven en de puntentelling. Dat is eigenlijk best triest, maar de lesboeken besteden er ook niet veel aandacht aan. Dat komt pas later bij vervolgcursussen, maar die worden door veel minder cursisten bezocht.